Miyka Andolfo's
UNNATURAL
NÚMERO 10
image
INFINITY COMICS

escritora, artista y colorista
MIRKA ANDOLFO

asistente del colorista
GIANLUCA PAPI
(estudio arancia)

rotulista y producción
FABIO AMELIA
(estudio arancia)

traducción del italiano
ARANCIA STUDIO

artista de portada
MIRKA ANDOLFO (portada A)
OTTO SCHMIDT (portada B)

traductor
JAPRG6

editores
DIEGO MALARA
MARCO RICOMPENSA

diseñadores
ALESSANDRO GUCCIARDO
FABIO AMELIA

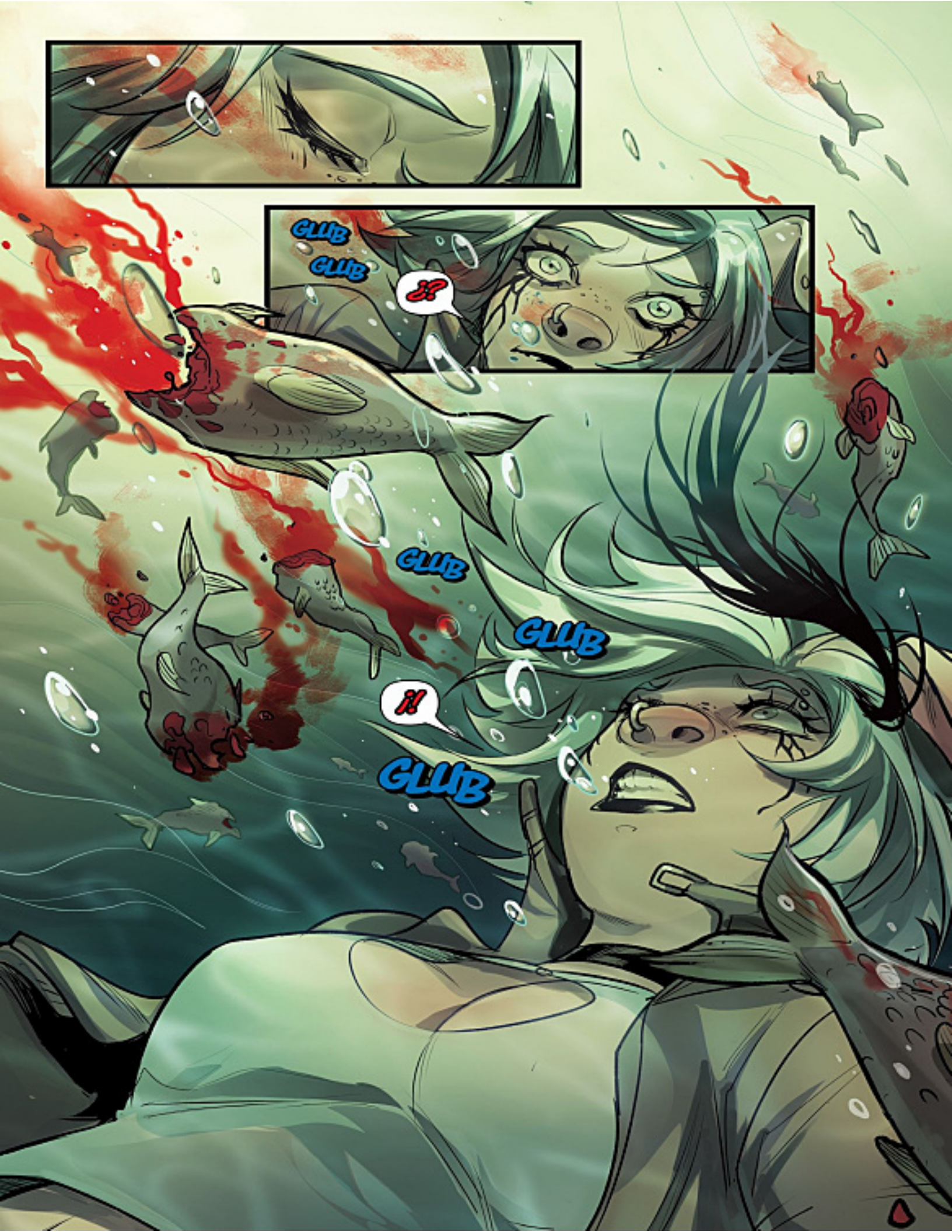
maqueta
MCGUERRA

corrector
REVENTLOV

UNNATURAL #10. June 2019. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Suite 780, Portland, OR 97210. Copyright © 2019 Mirka Andolfo. All rights reserved. "Unnatural," its logos, and the likenesses of all characters herein are trademarks of Mirka Andolfo, unless otherwise noted. "Image" and the Image Comics logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for journalistic or review purposes), without the express written permission of Mirka Andolfo, or Image Comics, Inc. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, or places, without satirical intent, is coincidental. DIGITAL EDITION. For international rights, contact: foreignlicensing@imagecomics.com.

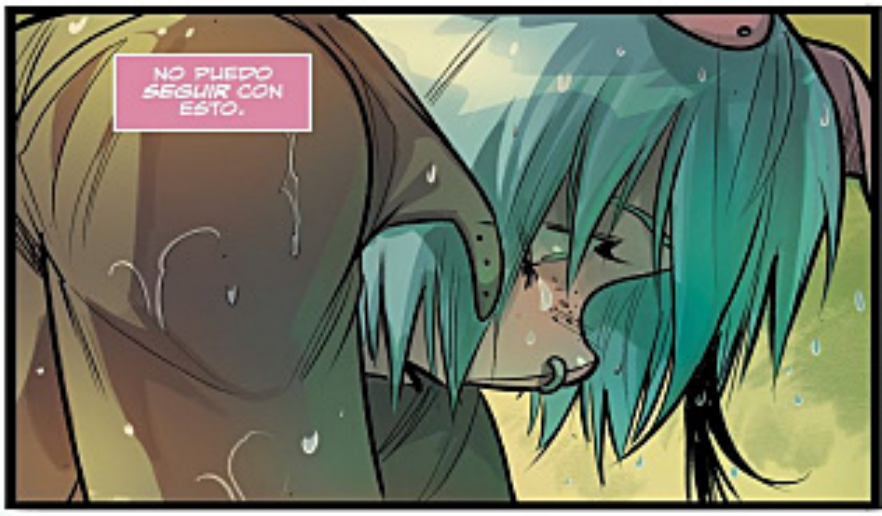
IMAGE COMICS, INC. - **Robert Kirkman**: Chief Operating Officer - **Erik Larsen**: Chief Financial Officer - **Todd McFarlane**: President - **Marc Silvestri**: Chief Executive Officer - **Jim Valentino**: Vice President - **Eric Stephenson**: Publisher / Chief Creative Officer - **Jeff Boison**: Director of Publishing Planning & Book Trade Sales - **Chris Ross**: Director of Digital Sales - **Jeff Stang**: Director of Direct Market Sales - **Kat Salazar**: Director of PR & Marketing - **Drew Gill**: Art Director - **Heather Doornink**: Production Director - **Nicole Lapalme**: Controller - **IMAGECOMICS.COM**

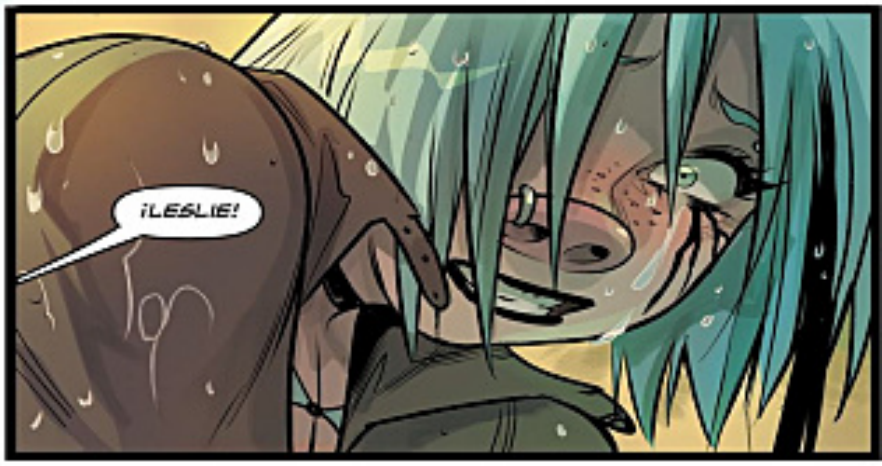
UNNATURAL (CONTRO NATURA) is a **PANINI COMICS**, Italy original production. Managing Director: **Aldo M. Sallustro**. Publishing and Licensing Director: **Mario M. Lupoi**. Publishing Manager: **Sara Mattioli**. Editorial Coordinator: **Diego Malara**. Licensing manager: **Annalisa Califano**. Licensing consultant: **Serena Varani**.


GLUB
GLUB
¿?
GLUB
GLUB
¡!
GLUB

¡¿POR QUÉ AÚN SIGO CON VIDA?!
PORQUE AÚN SIGUES PELEANDO, LESLIE...
PORQUE A PESAR DE TUS ACCIONES, QUIERES SOBREVIVIR A ESTO.

NO... ESTO NO ESTÁ BIEN. ASÍ NO ES COMO SE SUPONÍA QUE PASARÍA.


NO PUEDO SEGUIR CON ESTO.


¡LESLIE!

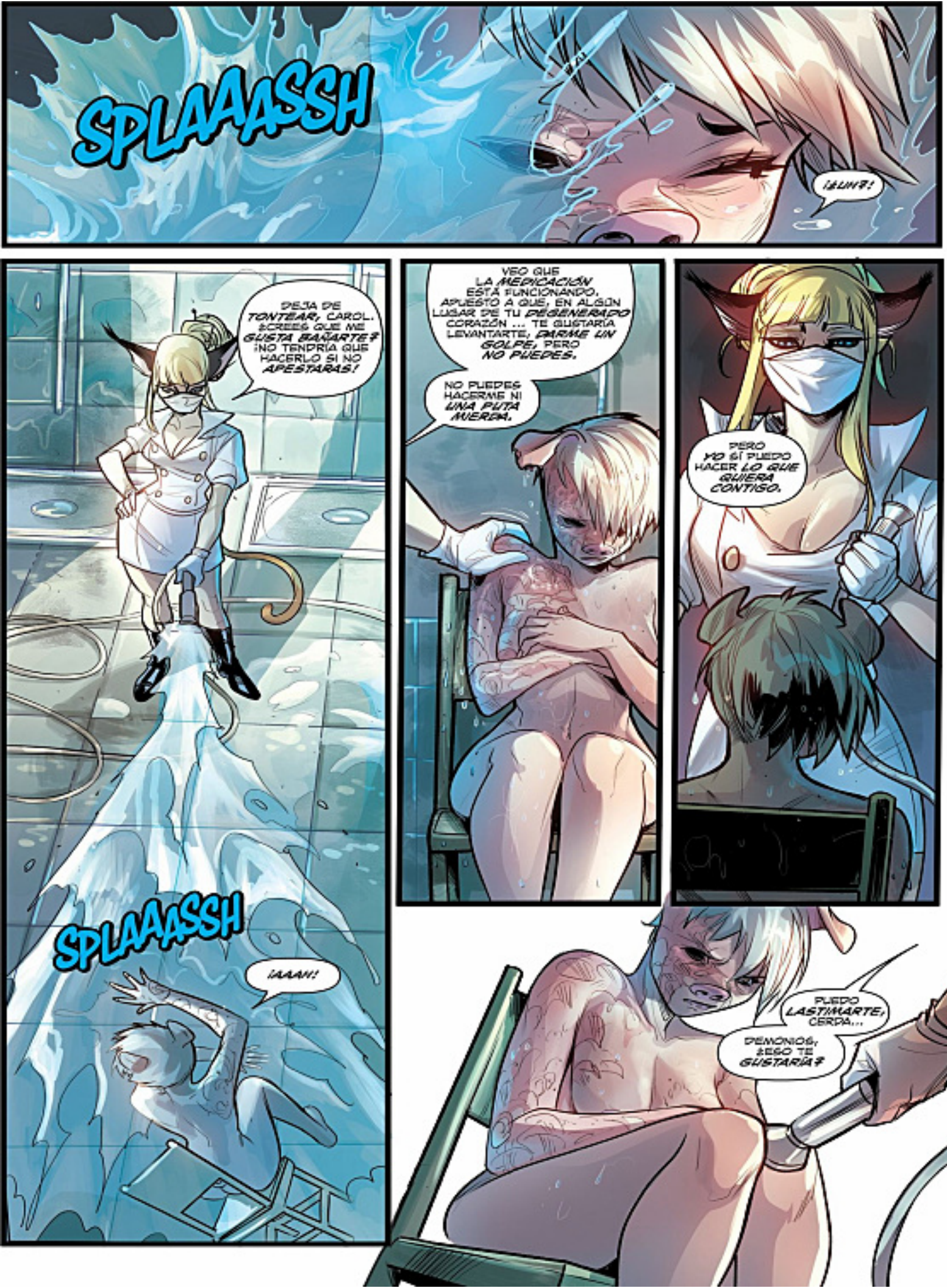
¡KHAL! ¡SAYA! ¡ALÉJENSE DE MÍ! EL ALBINO---¡HARÁ QUE LOS LASTIME! ¡QUE LOS MATE!
LO INTENTARÁ, PERO MIENTRAS AÚN QUEDE ALGO DE TI EN ESE CUERPO PARA EVITARLO... FALLARÁ. ESTAREMOS A SALVO MIENTRAS TÚ--

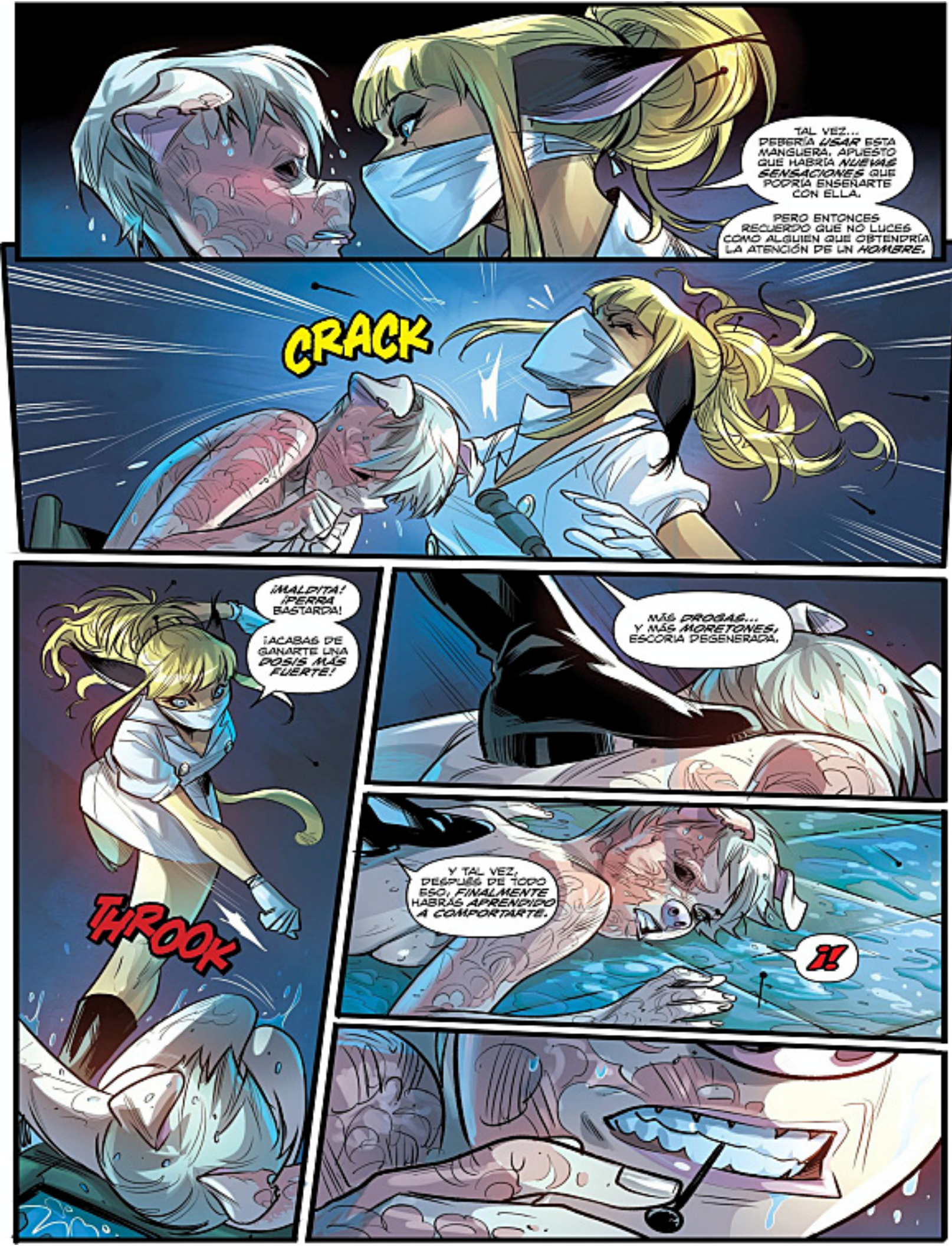
¡UGH!
¡MI... MI CABEZA!
¡IDIOTAS!
DEBIERON HABER *ESCUCHADO* A MI NOVIA. DEBIERON *CORRER* CUANDO SE LOS ORDENÓ.
AHORA ES *MUY TARDE* PARA MATARNOS.
SE HAN ENTROMETIDO EN MI CAMINO DEMASIADO.
ESPECIALMENTE TÚ, KHAL. ¿RECUERDAS LO QUE TE DIJE?
LAS SUYAS SERÁN LAS *PRIMERAS VIDAS* QUE TOMARÉ, PORQUÉ...
P-PORQUÉ...

¡AAAAARGH!
¡GHAL! YO...
LO LAMENTO...
PLOTCH
¡SAYA!
¡QUÉ ABSURDO!
MI BES... AUN PELEA, TODAVÍA PIENSA QUE TIENE EL MÁS MÍNIMO CONTROL...
GUARDA TUS LÁGRIMAS, MI ADORADA ESPOSA.
ELLOS NO PODRÁN DETENERME.

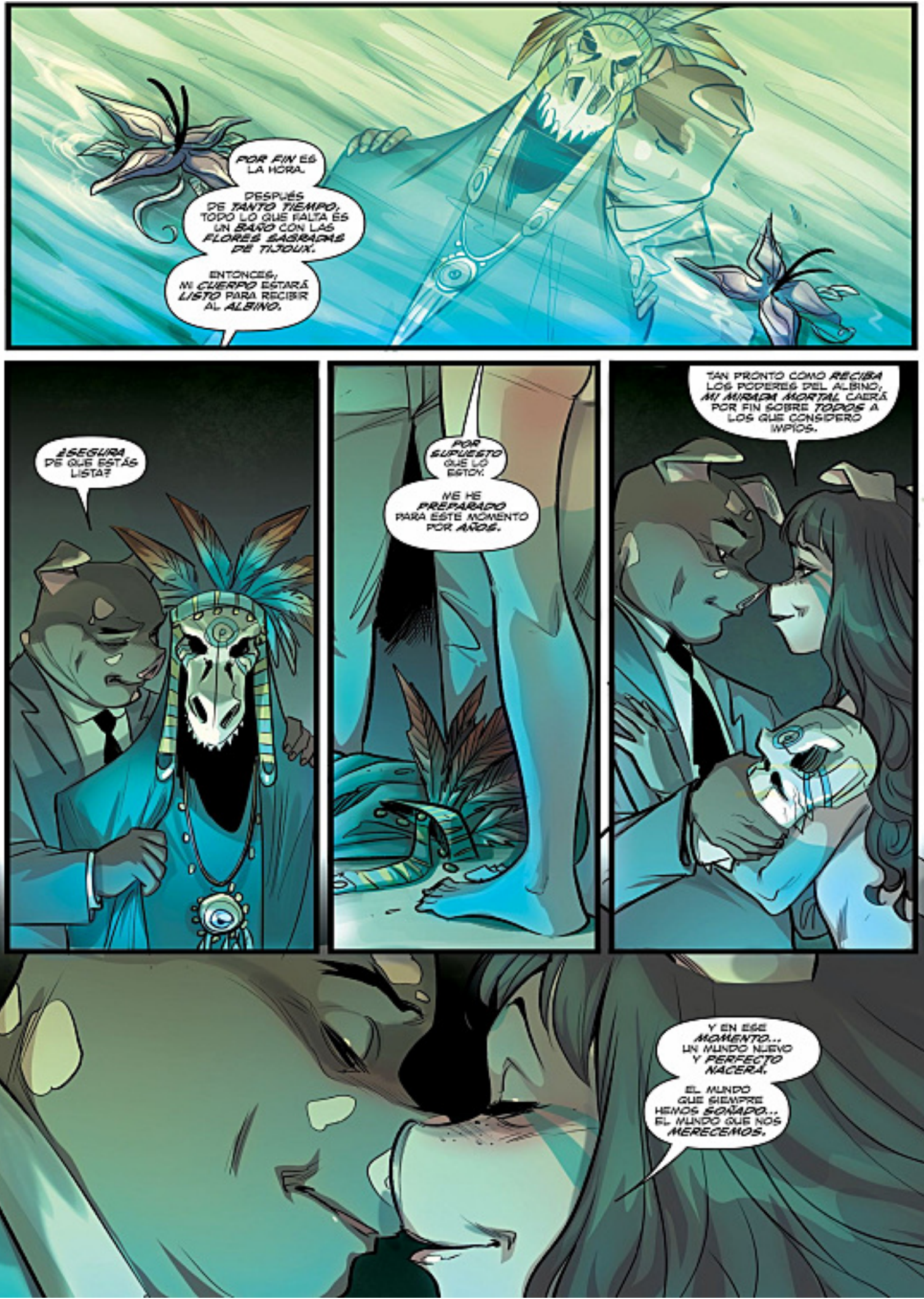
L-LEGLIE...
NO... NO LO ESCUCHES. LLORA SI LO NECESITAS, PORQUE...
ERES MÁS FUERTE DE LO QUE PARECE... ¡MÁS FUERTE DE LO QUE PIENSAS!
NO NOS LASTIMARÁ... PORQUE NO SE LO PERMITIRÁS...
¡ZUHT!
¿?
LO SUPE. SIEMPRE LO SUPE...
¡SAYA Y YO SIEMPRE TENDREMOS FE EN TI!

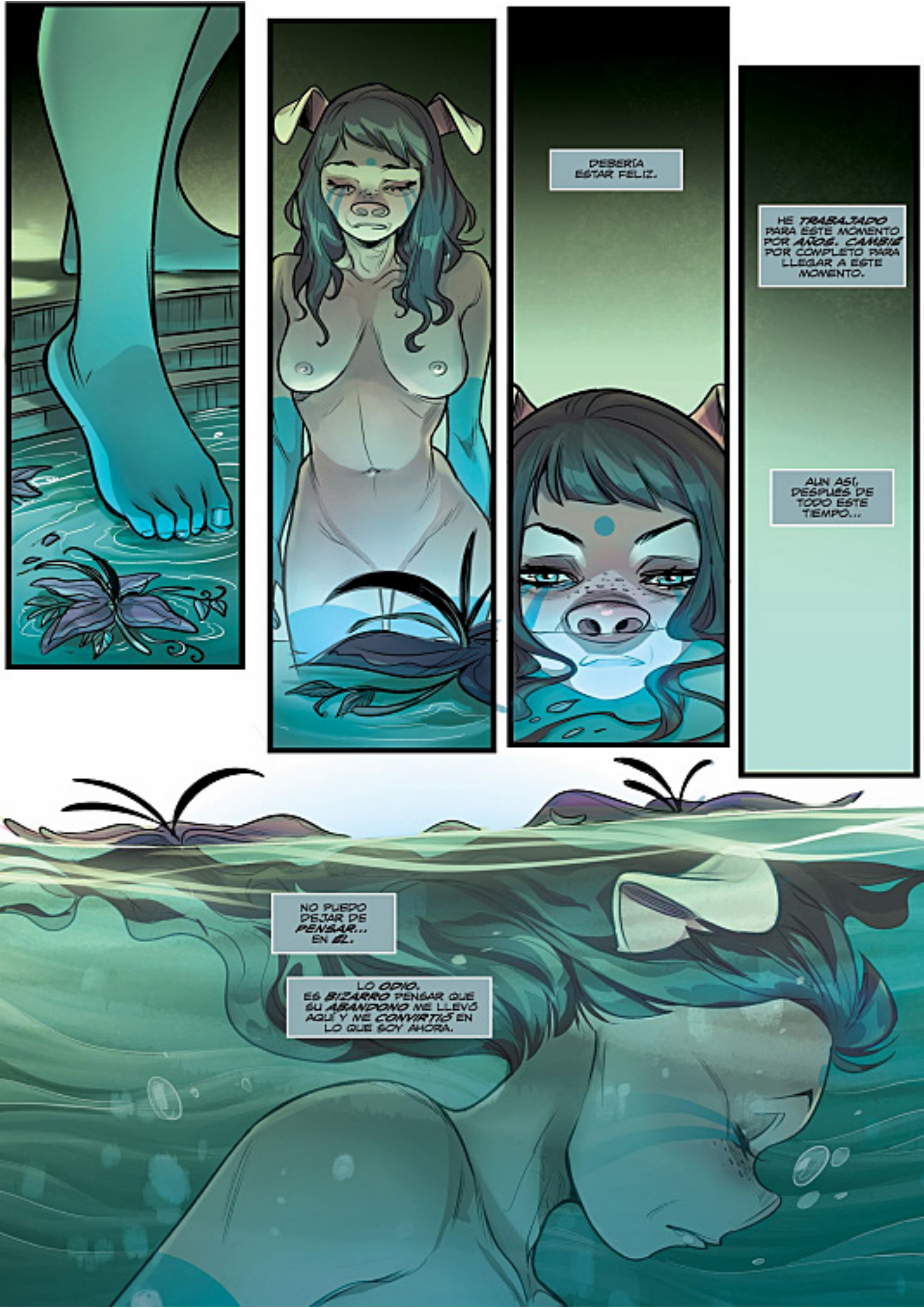
L-LESLIE...
TODO VA A SALIR BIEN.

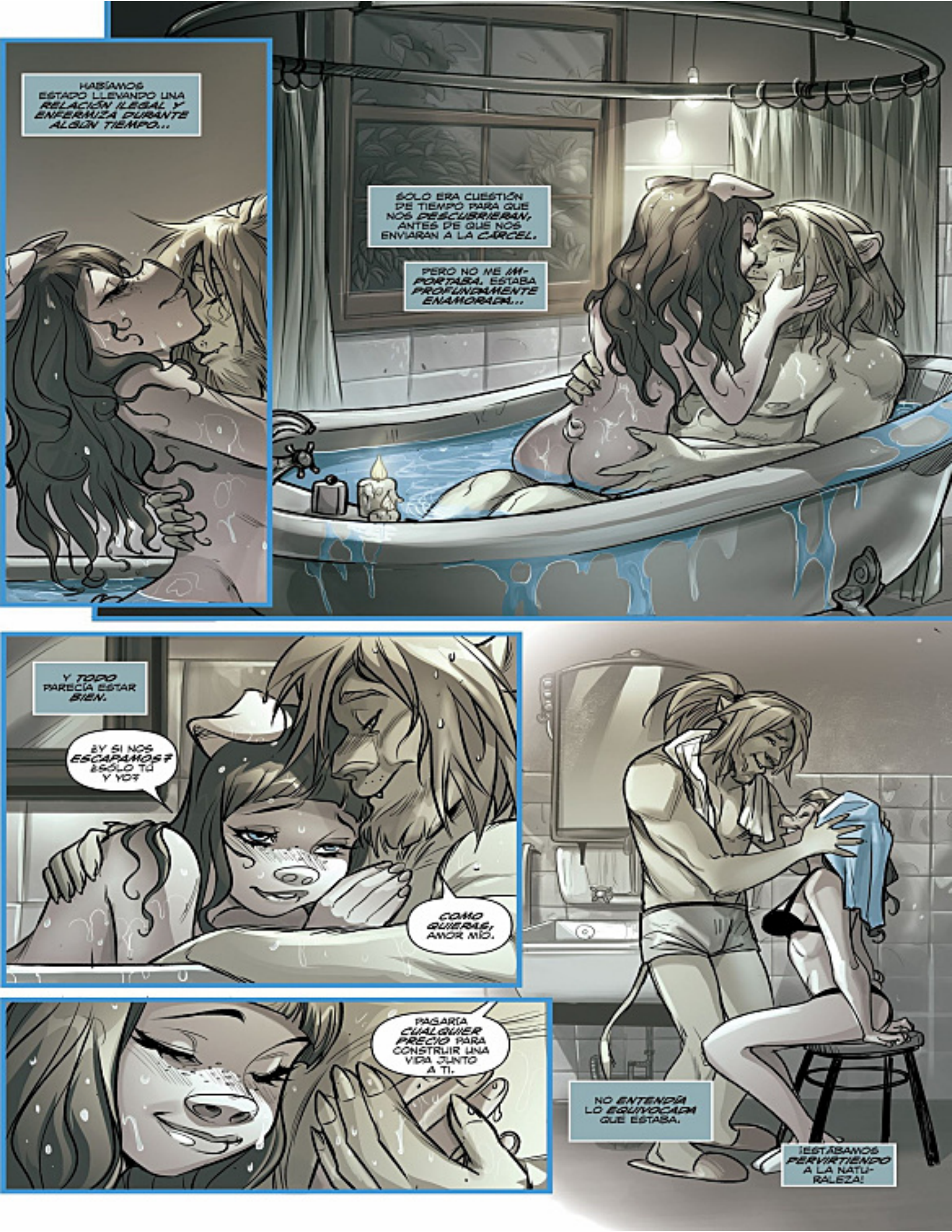

SPLAAASSH
¡GUH?!
DEJA DE TONTEAR, CAROL. ¿CREES QUE ME GUSTA BAÑARTE? ¡NO TENDRÍA QUE HACERLO SI NO APESTARAS!
SPLAAASSH
¡AAAH!
VEO QUE LA MEDICACIÓN ESTÁ FUNCIONANDO. APUESTO A QUE, EN ALGÚN LUGAR DE TU DEGENERADO CORAZÓN ... TE GUSTARÍA LEVANTARTE, DARME UN GOLPE, PERO NO PUEDES.
NO PUEDES HACERME NI UNA PUTA MIERDA.
PERO YO SÍ PUEDO HACER LO QUE QUIERA CONTIGO.
PUEDO LASTIMARTE, CERDA...
DEMONIOS, ¿EGO TE GUSTARÍA?


TAL VEZ... DEBERÍA *USAR* ESTA MANGUERA. APUESTO QUE HABRÍA *NUEVAS SENSACIONES* QUE PODRÍA ENSEÑARTE CON ELLA.
PERO ENTONCES RECUERDO QUE NO LUCES COMO ALGUIEN QUE OBTENDRÍA LA ATENCIÓN DE UN *HOMBRE*.
CRACK
¡MALDITA! ¡PERRA BASTARDA!
¡ACABAS DE GANARTE UNA *DOSIS MÁS FUERTE*!
THROOK
MÁS *DROGAS*... Y MÁS *MORETONES*, ESCORIA DEGENERADA.
Y TAL VEZ, DESPUÉS DE TODO ESO, *FINALMENTE* HABRÁS *APRENDIDO A COMPORTARTE*.
¡!

En otro lugar.
TODO ESTÁ PREPARADO, GLANCE.
GRACIAS.
DÉJENME SOLA.


POR FIN ES LA HORA.
DESPUÉS DE TANTO TIEMPO, TODO LO QUE FALTA ES UN BAÑO CON LAS FLORES SAGRADAS DE TIJOUX.
ENTONCES, MI CUERPO ESTARÁ LISTO PARA RECIBIR AL ALBINO.
¿SEGURA DE QUE ESTÁS LISTA?
POR SUPUESTO QUE LO ESTOY.
ME HE PREPARADO PARA ESTE MOMENTO POR AÑOS.
TAN PRONTO COMO RECIBA LOS PODERES DEL ALBINO, MI MIRADA MORTAL CAERÁ POR FIN SOBRE TODOS A LOS QUE CONSIDERO IMPÍOS.
Y EN ESE MOMENTO... UN MUNDO NUEVO Y PERFECTO NACERÁ.
EL MUNDO QUE SIEMPRE HEMOS SOÑADO... EL MUNDO QUE NOS MERECEMOS.


DEBERÍA ESTAR FELIZ.
HE *TRABAJADO* PARA ESTE MOMENTO POR *AÑOS*. *CAMBIÉ* POR COMPLETO PARA LLEGAR A ESTE MOMENTO.
AUN ASÍ, DESPUÉS DE TODO ESTE TIEMPO...
NO PUEDO DEJAR DE *PENSAR*... EN *ÉL*.
LO *ODIO*. ES *BIZARRO* PENSAR QUE SU *ABANDONO* ME LLEVÓ AQUÍ Y ME *CONVIRTIÓ* EN LO QUE SOY AHORA.


HABÍAMOS ESTADO LLEVANDO UNA *RELACIÓN ILEGAL Y ENFERMIZA DURANTE ALGÚN TIEMPO...*
SÓLO ERA CUESTIÓN DE TIEMPO PARA QUE NOS *DESCUBRIERAN*, ANTES DE QUE NOS ENVIARAN A LA *CÁRCEL*.
PERO NO ME *IMPORTABA*, ESTABA *PROFUNDAMENTE ENAMORADA*...
Y *TODO* PARECÍA ESTAR *BIEN*.
¿Y SI NOS *ESCAPAMOS*? ¿SÓLO TÚ Y YO?
COMO QUIERAS, AMOR MÍO.
PAGARÍA *CUALQUIER PRECIO* PARA CONSTRUIR UNA VIDA JUNTO A TI.
NO *ENTENDÍA* LO *EQUIVOCADA* QUE ESTABA.
¡ESTÁBAMOS *PERVIRTIENDO* A LA NATURALEZA!

DE REPENTE, MI AMADO COMENZÓ A MOSTRAR QUIÉN ERA REALMENTE.

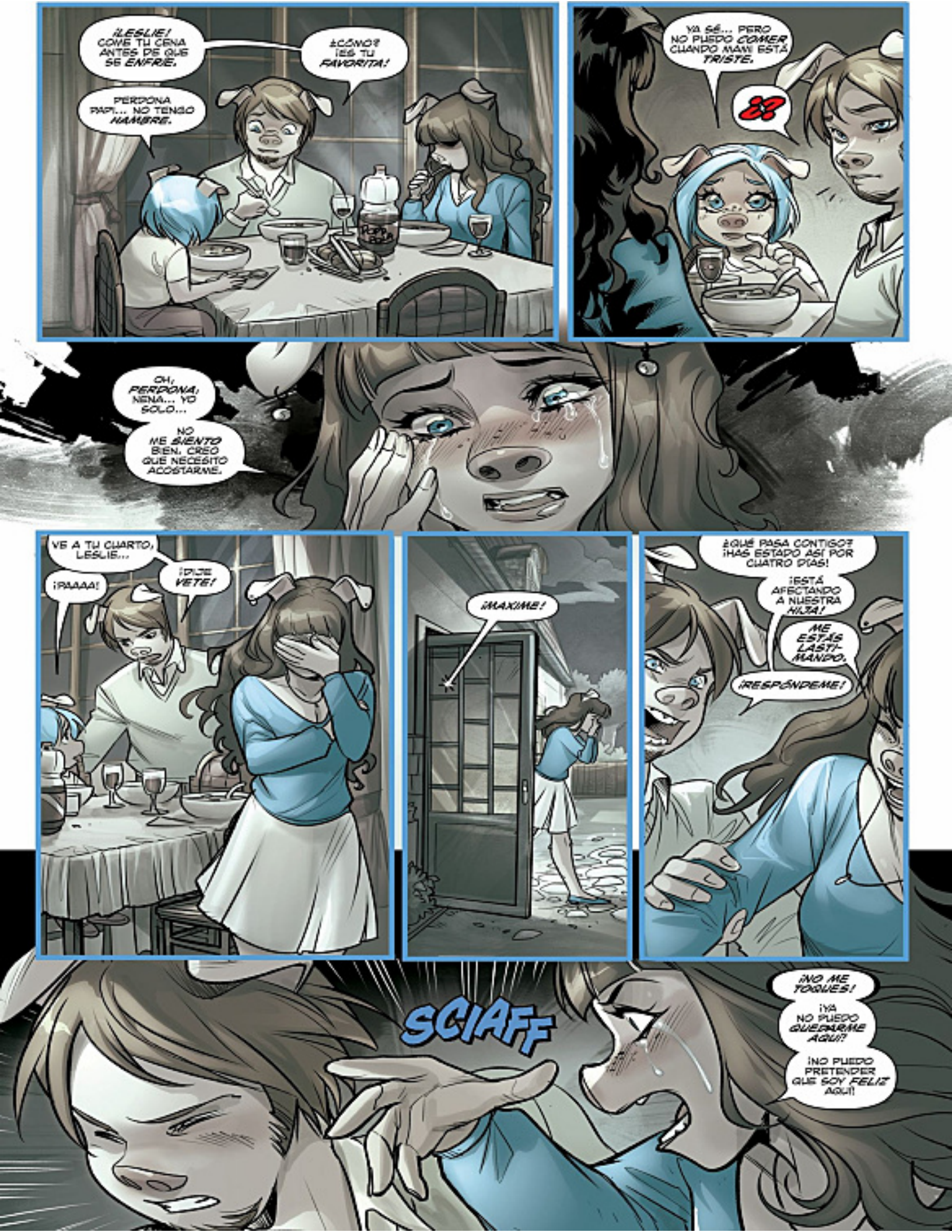
DESAPARECIÓ. DEJÓ DE CONTESTAR MIS LLAMADAS...

INCLUSO, EN ESE DÍA, TAMPOCO RESPONDIÓ EL TELÉFONO...
¡AL FIN! ¡HE ESTADO VINIENDO AQUÍ POR DOS SEMANAS!
PERDONE, SRA, PERO WINSTON YA NO ESTÁ AQUÍ.
¿QUÉ? ¿Y CUÁNDO SE SUPONE QUE REGRESARÁ?
PERO, ¿QUIÉN ES USTED?
TOC TOC

UNA... AMIGA SUYA. ¿Y USTED?
SU CASERO.
SI USTED FUERA REALMENTE SU AMIGA, DEBERÍA SABERLO...

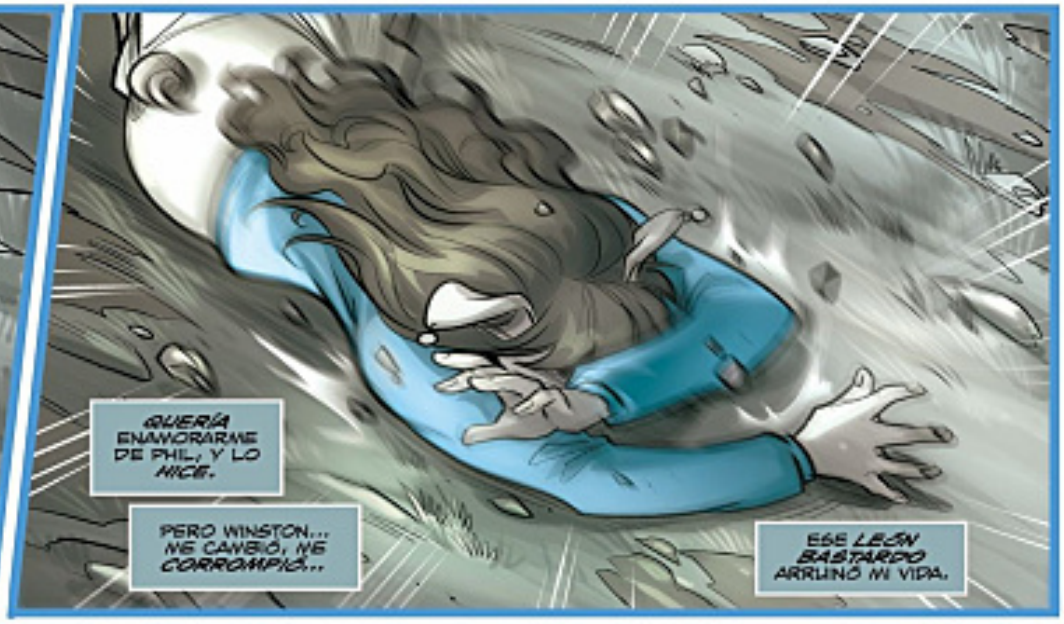
WINSTON YA NO VIVE AQUÍ. SE MUDÓ.
WINSTON SE CASÓ HACE DOS SEMANAS.

¿HOLA? ¿SEÑORITA?
¿OIGA?


¡LESLIE! COME TU CENA ANTES DE QUE SE ENFRÍE.
¿CÓMO? ¡ES TU FAVORITA!
PERDONA PAPI... NO TENGO HAMBRE.
YA SÉ... PERO NO PUEDO COMER CUANDO MAMI ESTÁ TRISTE.
¿?
OH, PERDONA, NENA... YO SOLO...
NO ME SIENTO BIEN. CREO QUE NECESITO ACOSTARME.
VE A TU CUARTO, LESLIE...
¡PAAAA!
¡DIJE VETE!
¡MAXIME!
¿QUÉ PASA CONTIGO? ¡HAS ESTADO ASÍ POR CUATRO DÍAS!
¡ESTÁ AFECTANDO A NUESTRA HIJA!
ME ESTÁS LASTIMANDO.
¡RESPÓNDEME!
SCIAFF
¡NO ME TOQUES!
¡YA NO PUEDO QUEDARME AQUÍ!
¡NO PUEDO PRETENDER QUE SOY FELIZ AQUÍ!

¡ENTONCES VETE! ¡VE A FOLLAR CON TU LEÓN! ¿CREÍAS QUE NO LO SABÍA?
¡ADELANTE, PERRA! ¡ABANDONA A TU HIJA!
¡Y NO TE MOLESTES EN REGRESAR!
Y NI ME MOLESTE EN HACERLO.

LESLIE ESTARÁ BIEN CON ÉL. TIENE UN TRABAJO. TIENE SEGURIDAD. YO NO.

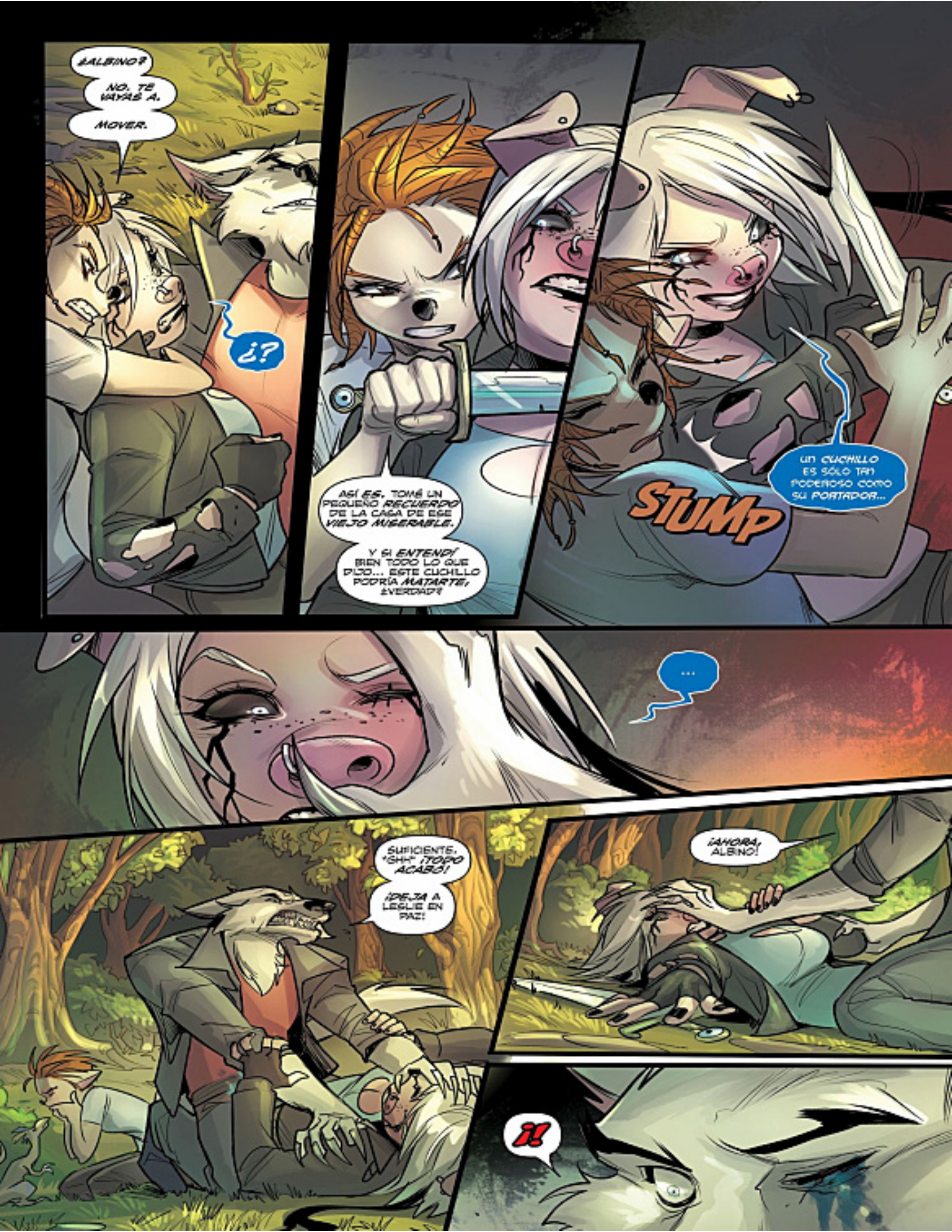

QUERÍA ENAMORARME DE PHIL, Y LO HICE.
PERO WINSTON... ME CAMBIÓ, ME CORROMPIÓ...
ESE LEÓN BASTARDO ARRUINÓ MI VIDA.

DISCÚLPAME... PERO, ¿ESTÁS BIEN, MADAME?

¿QUÉ TE PASA? ¡ESTÁS TEMBLANDO!
VEN... TODO ESTARÁ BIEN. DÉJAME AYUDARTE.

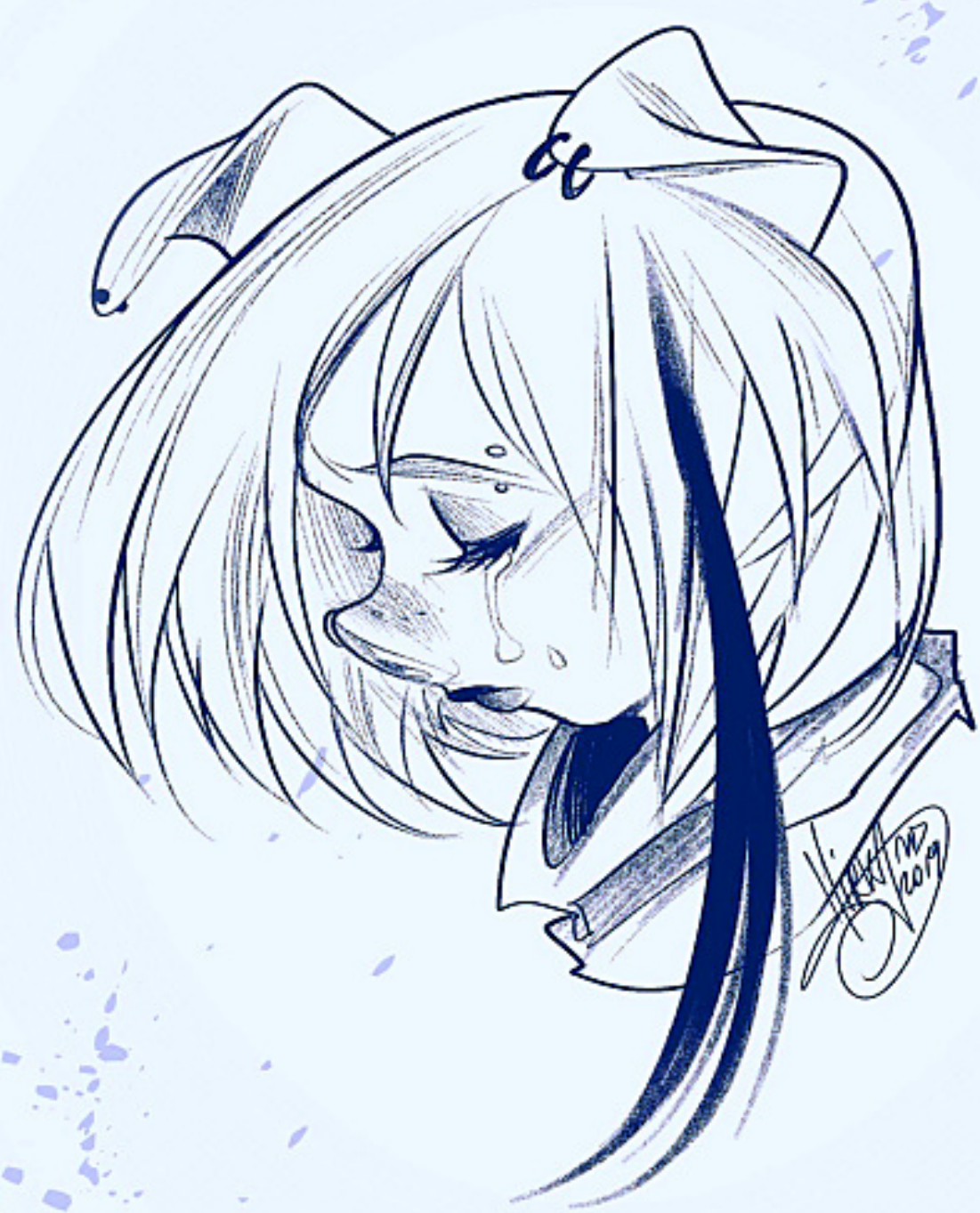
¡MIERDA! TIENEN QUE... ¡MALDITA SEA!
¡SAL DE AHÍ! ¡RÁPIDO!
¡CAROL ESCAPA!
"DEBEMOS ENCONTRARLA. ¡AHORA!".
¡IDIOTAS!
LESLIE PODRÍA SER CIEGA DE PROTEGERLOS DE MIS HABILIDADES MENTALES...
PERO AÚN TENGO LA FUERZA FÍSICA DE UN DIOS.
¡SOLO SON UNOS TROZOS DE CARNE! ¡NO HAY NADA QUE LOS MORTALES PUEDAN HACER PARA LASTIMARME!
Y ESO VA PARA TI TAMBIÉN, LOBITO...
AL MENOS, EN TU ACTUAL CONDICIÓN DE HERIDO.
PER-PERDÓNAME, LESLIE...
¡NO HAY OTRA MANERA!
SLATCH
¡AAAH!

GRRRR
GRRRR
ESTÚPIDA BESTIA... TE LAS INGENIASTE PARA ARAÑARME.
TE GANASTE UNA MUERTE RÁPIDA...
CAIN
PERO NO SERÁ INDOLORA.
¡GAYA, CORRE!
QUÍTATE, PA!
THUMP
¡UGH!
¡NO MORIRÉ SIN PELEAR, ALBINO! TE DETENDRÉ...
¡INCLUSO SI ESO ME MATA!
TROOK
TIENES RAZÓN SOBRE UNA COSA...
ENFRENTARME SERÁ EL ÚLTIMO CAPÍTULO DE TU MISERABLE VIDA!
STOOMH


¿ALBINO?
NO. TE VAYAS A.
MOVER.
¿?
ASÍ ES. TOMÉ UN PEQUEÑO RECUERDO DE LA CAGA DE ESE VIEJO MISERABLE.
Y SI ENTENDÍ BIEN TODO LO QUE DIJO... ESTE CUCHILLO PODRÍA MATARTE, ¿VERDAD?
STUMP
UN CUCHILLO ES SÓLO TAN PODEROSO COMO SU PORTADOR...
...
SUFICIENTE. "SHH" ¡TOPO ACABO!
¡DEJA A LESLIE EN PAZ!
¡AHORA, ALBINO!
¡!

HAZLO, KHAL...
¡HAZLO! ¡ANTES QUE ME VUELVA A CONTROLAR!
TIENES QUE HACERLO, KHAL.. SABES QUE TIENES QUE HACERLO.
EL PLAN DE CAROL HA FALLADO.
¡NO!
¡INCLUSO SI EL PLAN DE CAROL FALLÓ, TIENE QUE HABER OTRA MANERA!
¡TIENE QUE HABERLA!
KHAL... CADA MINUTO QUE PASA, SIGUES PERDIENDO MÁS Y MÁS SANGRE. SI ÉL VA A REGRESAR, LO MEJOR QUE PODRÍAMOS ESPERAR ES MATARNOS EN ESTE LUGAR.
LO PEOR, SERÍA MATARLOS A TODOS Y NO QUEDARÁ NADIE QUE PUEDA DETENERLO.
HAZLO. HAZLO POR MÍ. ENTONCES RESCATA A CAROL Y SALVA A TU HERMANA.
PURRR
ESTO DEBÍ OCURRIR.
AL MENOS, SI ERES TÚ, PODRÉ MORIR EN PAZ.
YO-YO...

GRAAAAWW
SI... SI ESTO ES REALMENTE LO QUE DESEAS, LESLIE...
GRAAAAWW
¡¿UH?!
ZAC
¡AAARGH!
SKNIIITC
¡PIF!
¡NOOOOO!
Sigue: ¡dinosaurio caído!

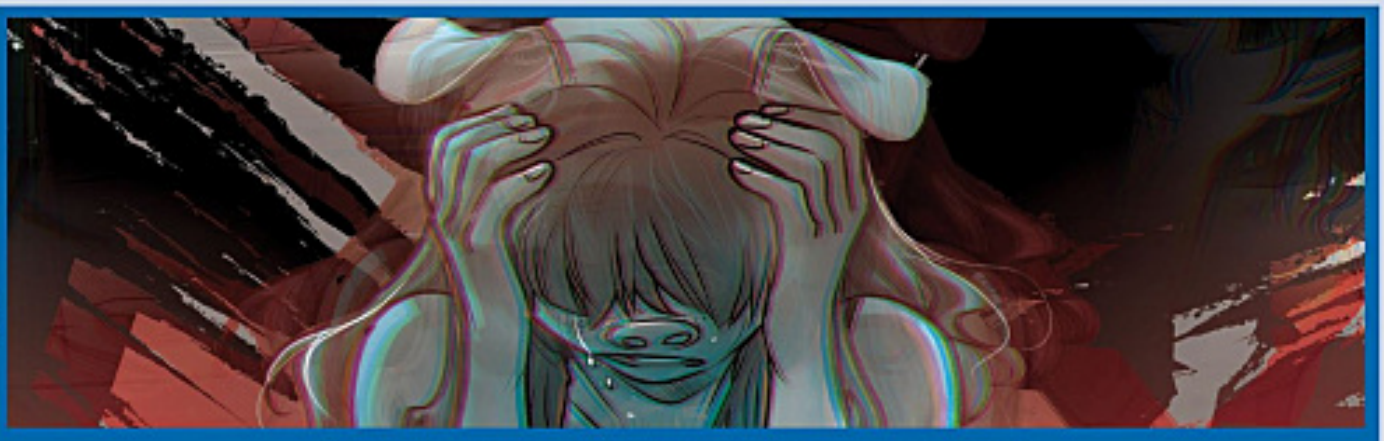


PRÓXIMO NÚMERO

Leslie halla la fuerza para luchar contra el Albino, pero debe llegar hasta el último round en una pieza.

¿El final de la línea? No lo creemos así.

Es hora de otra historia de otra, época más feliz.



Bueno, eso no duró mucho, ¿verdad?

¡Un exquisito arte y más revelaciones increíbles en esta exquisita historia de amor y auto crecimiento que se acerca a su final a toda velocidad!

¡hazlo! ¡antes que me vuelva a controlar!

IMAGECOMICS.COM

RATED **M** / MATURE

[proyecto_[1.0]
[infinity_[2.1]
Apoyen a la industria comprando
cómics originales.
Y búscanos en facebook como:
INFINITY COMICS
--INFINITY CORPS
[corps._[0.X]
[comics_[0.X]
[infi_[1.0].....]
[nity_[2.1].....]
[Infinity Cómics]

ZO